

生活情報

嘉基：記憶的圓舞 邀民眾走進失智者的世界

觀 觀傳媒 2026-09-03 21:30 3 分鐘閱讀

A- A A+ L f



重點摘要

- 嘉義基督教醫院舉辦「記憶的圓舞-失智者創作開幕茶會」，展出失智者藝術創作。
- 展覽旨在邀請民眾走進藝廊，看見疾病之外，失智者依然鮮活豐富的生命。
- 嘉義市政府衛生局強調透過多元方式支持失智症者，推動失智友善城市。
- 展覽展出年輕型失智者共同創作的「記憶的圓舞」，呈現不同生命視角。

#失智症

#藝術創作

#失智友善城市

#記憶的圓舞

相關人物：

莊美如

陳誠仁

劉中賢

相關組織：

嘉義基督教醫院

嘉義市政府衛生局

不是變年輕，是把鬆弛收回去

了解



(觀傳媒嘉義新聞)【記者吳東林 / 嘉縣報導】9月為國際失智月，今(9月3日)上午，嘉義基督教醫院舉辦「記憶的圓舞-失智者創作開幕茶會」，嘉義市衛生局莊美如副局長及活憶學堂據點失智者皆到場，共同邀請民眾走進藝廊，看見疾病之外，依然鮮活而豐富的生命。

嘉義市政府衛生局莊美如副局長表示，面對失智症，不應只看見疾病造成的退化與限制，更應看見每一位失智者仍然保有的能力、情感與參與生活的需求。透過藝術創作、運動、支持團體及社區活動等多元方式，支持失智症者持續表達、與人互動及參與社會，正是推動失智友善城市的重要精神。

NT\$1,280

 讀到一半，先表個態？

讚



愛



哇

還沒有人反應，當第一個！

本次展覽特別將失智者從「被照顧的人」轉變為「創作者」，透過色彩、線條與圖像，把生活經驗、當下感受與腦海中的風景留在畫布上。當中最具特色的作品，是年輕型失智者共同完成的「記憶的圓舞」。數名學員在同一幅畫布上，以大小不一的圓圈、點與線自由延伸，不同色彩與圖形彼此交會。作品完成後，有人看見時鐘，有人聯想到雲、池塘、石頭與魚，也有人從繽紛色彩想起兒童樂園的快樂回憶。同一幅畫，在每個人眼中，呈現出不同的故事。

社區健康部陳誠仁醫師表示，這場畫展源自對失智者需求的看見。部分失智者有豐富感受，卻不易以言語表達，因此由社會處方連結者（Link Worker）依其興趣與能力媒合藝術老師，開設藝術紓壓班，引導透過創作抒發情緒與壓力；此次亦展出失智據點高齡長輩作品。從需求發現、資源連結、參與創作到公開展出，正是社會處方箋從醫療延伸至生活與社會參與的具體實踐。

嘉基劉中賢副院長表示，嘉基長期深耕失智症照護，也特別關注年輕型失智者的需求。相較於高齡失智者，年輕型失智者往往正處於工作、家庭及子女成長的重要階段，疾病帶來

的不只是記憶退化，更可能影響工作角色、家庭關係與社會參與。因此，我們希望照顧的不只是「疾病」，而是一個人的生活與尊嚴。

「記憶的圓舞」展出的不只是12幅畫，而是12個不同的生命視角。本次展覽自9月3日起於嘉義基督教醫院住院大樓陽光圈展出兩個月，歡迎民眾走進作品中，感受失智者眼中的世界。

已移除廣告。 [詳細資料](#)



搶頭香！這篇你的反應？



讚



愛



哇

還沒有人反應，當第一個!

觀

觀傳媒

台灣曾經贏得「人是最美風景」的美譽，但這樣的美譽卻逐漸變調。生活在資訊多元的時代，人們經常面臨真假莫辨、是非難分的窘境，因此，獲取正確訊息，藉以判斷萬事萬物...

[查看更多文章 →](#)

NEXT

嘉基「記憶的圓舞」邀民眾走進失智者的世界

[向下繼續閱讀](#)

嘉基「記憶的圓舞」邀民眾走進失智者的世界

好 【『好報』報系：台灣好報】 2026-09-03 14:42:34



【記者 劉芳妃 / 嘉義市 報導】9月為國際失智月，今(3)日上午嘉義基督教醫院舉辦「記憶的圓舞-失智者創作開幕茶會」，嘉基社區健康部陳誠仁醫師表示，記憶或許會逐漸模糊，但感受、情感與創造力並不會因此消失，並邀請民眾走進藝廊，看見疾病之外，依然鮮活而豐富的生命。

本次展覽特別將失智者從「被照顧的人」轉變為「創作者」，透過色彩、線條與圖像，把生活經驗、當下感受與腦海中的風景留在畫布上。當中最具特色的作品，是年輕型失智者共同完成的「記憶的圓舞」。數名學員在同一幅畫布上，以大小不一的圓圈、點與線自由

延伸，不同色彩與圖形彼此交會。作品完成後，有人看見時鐘，有人聯想到雲、池塘、石頭與魚，也有人從繽紛色彩想起兒童樂園的快樂回憶。同一幅畫，在每個人眼中，呈現出不同的故事。

廣告

7折

7.1折

NT\$1,830



▲陳誠仁醫師表示，部分失智者有豐富感受，卻不易以言語表達，藉由社會處方連結者媒合老師，開設藝術班，引導透過創作抒發情緒。嘉義市政府衛生局莊美如副局長表示，面對失智症，不應只看見疾病造成的退化與限制，更應看見每一位失智者仍然保有的能力、情感與參與生活的需求。透過藝術創作、運動、